

i viaggi musicali del FAI

Il FAI propone brevi soggiorni in città d'arte in occasione dei più importanti appuntamenti musicali. Si tratta di itinerari individuali, con alcuni momenti di visite di gruppo e, soprattutto, con la comodità di un'organizzazione che comprende l'albergo e la prenotazione dei biglietti del teatro (spesso di impossibile reperimento, vista l'esclusività degli appuntamenti). Occasioni preziose per vivere e partecipare a eventi unici.

Orange (Provenza)

16-19 luglio 2010

Un viaggio alla scoperta delle zone più suggestive della Camargue e della Provenza in occasione di due grandi eventi musicali nello splendido scenario del teatro antico di Orange

Orange Teatro Antico

sabato 17 luglio 2010 (ore 21.45)

Sinfonie e arie d'opera

di V. Bellini e G. Donizetti

Orchestre Philharmonique de Radio France

Direttore: G. Antonini

Solisti: **Natalie Dessay**, **Juan Diego Florez**

domenica 18 luglio 2010 (ore 21.45)

Tosca

di G. Puccini

Orchestre Philharmonique de Radio France

Direttore: M. Franck – Regia: N. Duffaut

Interpreti: **Roberto Alagna**, F. Struckmann,

W. Smilek, M. Trempont, J. Delpas,

C. Mortagne, J. Frémeau



La nostra proposta include:

Pernottamento per 3 notti in camera doppia con prima colazione inclusa presso l'Hotel Vallon de Valrugues**** a S. Remy de Provence

Biglietto di prima categoria per i 2 spettacoli a Orange

Cena in Hotel il 16 luglio

Visita guidata di Arles il 17 luglio, pranzo incluso

Visita guidata di Nîmes il 18 luglio, pranzo incluso

Degustazione vini e prodotti locali a Chateauneuf du Pape il 18 luglio

Quota individuale di partecipazione: € 1525

Supplemento camera singola: € 255

Su richiesta: visita guidata di Avignone la mattina del 19.07

Hotel Vallon de Valrugues**** si colloca ai piedi del massiccio delle Alpilles, a 800 metri dal centro storico di Saint Rémy de Provenza, circondato da pini e olivi centenari. Gli ospiti vi troveranno calma e serenità e un ambiente piacevolmente rilassante. Tutte le camere e suite dell'hotel sono arredate con cura e offrono una superba vista sul massiccio delle Alpilles o della Valle d'Avignone. L'hotel dispone, inoltre, di piscina all'aperto, sauna, vasca idromassaggio, campo da tennis e sala fitness.



i viaggi musicali del FAI

venerdì 16 luglio 2010

Arrivi individuali e sistemazione presso l' **Hotel Vallon de Valrugues****** a S. Remy de Provence.

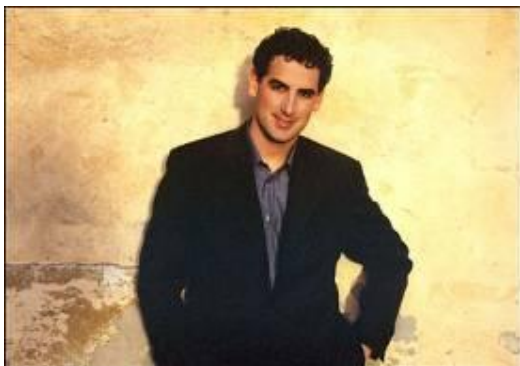
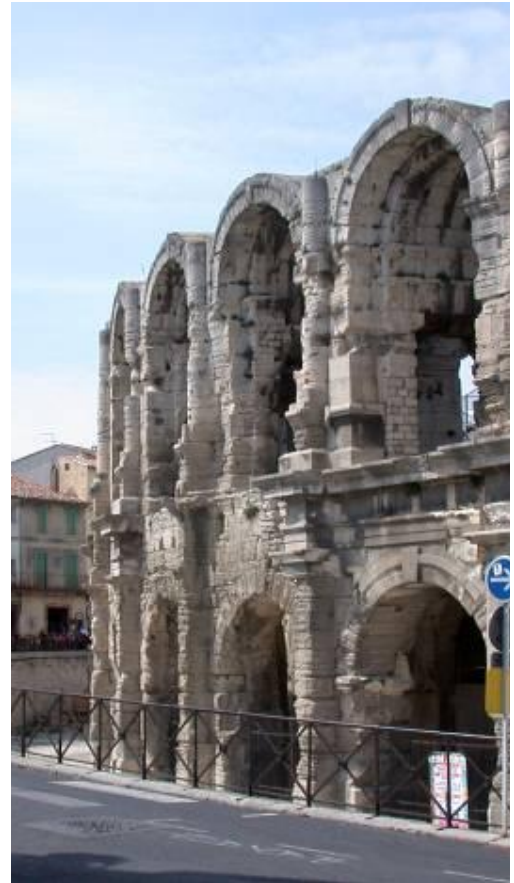
Cena presso il ristorante dell'Hotel

sabato 17 luglio 2010

Partenza in bus dall'hotel per la visita guidata di **Arles**, famosa per la ricchezza del suo patrimonio archeologico romano e per i suoi monumenti iscritti dal 1981 al patrimonio mondiale dell'UNESCO.

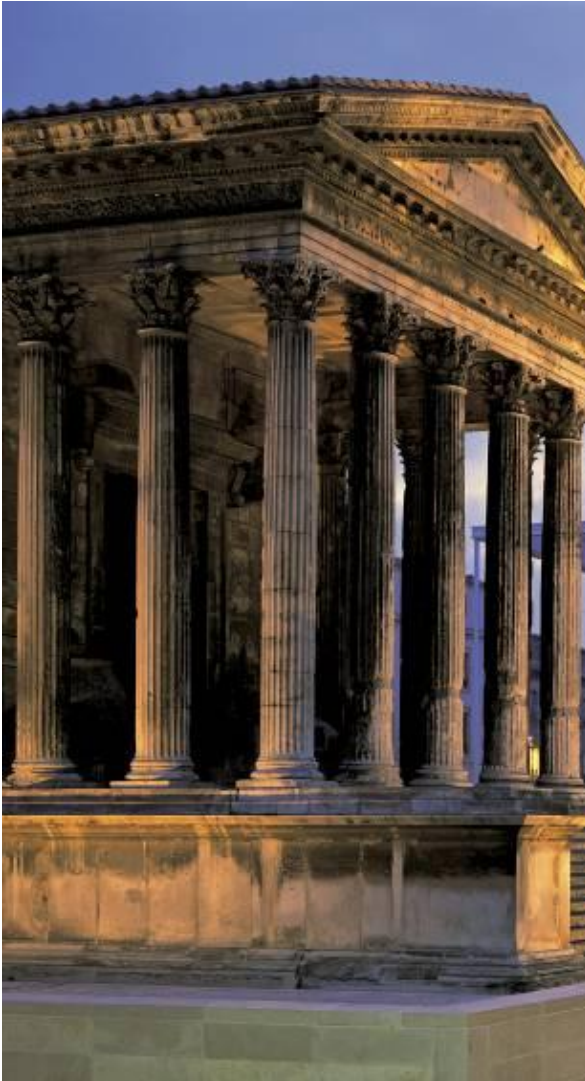
Abitato celtico colonizzato dai greci, Arles diventa romana con Giulio Cesare che nel 46 a.C. Si tratta della prima epoca d'oro per la "piccola roma dei galli", che sarà anche un grande centro religioso del primo cristianesimo. Dolorosamente segnata durante le invasioni dell'alto medioevo, la città rinasce nel XII secolo e lo splendore dei suoi monumenti medievali testimonia ancora della vitalità e della ricchezza di questo periodo. Nel XVII e XVIII secolo assistiamo alla costruzione dei numerosi e lussuosi palazzi che ancora oggi conferiscono al centro storico tutto il suo fascino. Arles è un buon esempio di adattamento di una città antica alla civilizzazione europea medioevale.

I monumenti romani e romanici della città sono stati iscritti nell'elenco dei Patrimoni mondiali dell'umanità dell'UNESCO, Arles conserva infatti importanti resti dell'epoca romana, tra essi i più importanti sono: il teatro romano, l'anfiteatro, la necropoli, le terme e l'area del foro. Tra i monumenti romanici ricordiamo la Chiesa di Saint-Trophime che, con i suoi chiostri, è ritenuta una delle più belle chiese della Provenza.



Pranzo in ristorante a Arles e rientro in Hotel.
Nel pomeriggio, partenza in bus verso **Orange** con breve visita della cittadina e tempo libero per la cena individuale
Ore 21.45: concerto con J. D. Florez e N. Dessay.
A fine concerto rientro in hotel in bus

i viaggi musicali del FAI



domenica 18 luglio 2010

La mattina sarà dedicata alla visita di **Nîmes**, nota per le numerose vestigia romane

La fondazione di Nîmes risale al VI secolo a.C. quando una tribù celta, i Volci Arecomici, si installa intorno ad una fonte, la divinizza e le consacra un santuario. Nel 120 a.C i Volci accolgono senza resistenza le legioni di Roma. Duemila anni più tardi, Nîmes conserva ancora numerose testimonianze dello splendore romano: la *Maison Carrée*, uno dei tempi meglio conservati, così come l'anfiteatro capace di accogliere più di 20.000 visitatori, l'acquedotto con il suo Pont du Gard e il Castellum, punto di arrivo dell'acquedotto. Molte anche le testimonianze dell'epoca medioevale come ad esempio la Cattedrale, il cui fregio superiore viene considerato una delle opere romaniche più interessanti della Francia meridionale. Ma Nîmes ha saputo evolversi e l'architettura moderna è entrata prepotentemente nella città, con opere di prestigio riconosciute a livello internazionale che tuttavia non rivaleggiano con i secoli passati. Degno di nota è il *Carré d'Art* di Norman Foster, tempio contemporaneo ubicato di fronte al Tempio dell'Arte antica, che sull'esempio del Centre Pompidou di Parigi ospita in uno stesso sito biblioteche, mediateche e musei; il *Nemausus*, agglomerato di case popolari progettato da Jean Nouvel e l'*Abribus* di Philippe Starck che riporta i simboli della città di Nîmes: il cocodrillo e la palma.

Al termine della visita, pranzo in ristorante e rientro in bus in Hotel

Nel tardo pomeriggio ci dirigeremo verso la zona vinicola più celebre della Valle del Rodano sostando a **Chateauneuf du Pape**, per una degustazione di vini e prodotti locali
Trasferimento in bus a Orange

Ore 21.45: opera *Tosca* e rientro in Hotel in bus

lunedì 19 luglio 2010

Su richiesta: visita ad **Avignone** con il suo famoso "Palazzo dei Papi" del XIV secolo

Antica città papale circondata dalle caratteristiche mura difensive, Avignone è celebre per il suo "Palazzo dei Papi", risalente al XIV secolo, che fu contemporaneamente residenza papale, luogo di culto, fortezza e sede amministrativa. Un'estremità del palazzo ospita il museo del Petit Palais, dove si trova un'eccellente collezione di dipinti religiosi italiani dal XIII al XVI secolo. Altra suggestiva attrazione è il Pont St Benezet, costruito nel XII secolo per unire Avignone alla vicina Villeneuve-les-Avignon. Un tempo lungo 900 metri, il ponte fu ricostruito innumerevoli volte fino al crollo definitivo nel XV secolo che ce lo restituì come lo vediamo oggi.