



COMUNE DI AREZZO

ASSESSORATO ALLE POLITICHE SOCIALI

FAI

FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO

A SCUOLA CON PIERO

Dal ciclo della Vera Croce ai laboratori interattivi

Anno scolastico 2003/04

A scuola con Piero è un progetto educativo rivolto alle **scuole elementari e medie inferiori** del Comune di Arezzo e alle **famiglie**, con l'obiettivo di offrire ai giovani un'opportunità nuova per scoprire o riscoprire uno dei grandi tesori della pittura rinascimentale: gli **affreschi** con le *Storie della Vera Croce* dipinti da **Piero della Francesca** nel coro della Chiesa di San Francesco di Arezzo.

Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'Assessorato alle Politiche sociali e al Sistema Educativo e Scolastico del Comune di Arezzo e il FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) Delegazione di Arezzo. Sensibilizzare le nuove generazioni al rispetto e al mantenimento del patrimonio artistico e ambientale è infatti uno degli obiettivi che il FAI persegue ormai da tempo e, in particolare, la Delegazione di Arezzo ha maturato negli ultimi anni un'esperienza significativa nella didattica interattiva e nella promozione culturale.

Il progetto si rivolge ai giovani e tramite loro, agli insegnanti e alle famiglie, per favorire un rapporto esperienziale con il patrimonio artistico del territorio. **L'obiettivo è quello di affascinare l'immaginazione dei ragazzi**, trovare il linguaggio e le modalità adatte per risvegliare la loro curiosità e l'innata attitudine alla sperimentazione, **stimolarli a penetrare sempre più a fondo il senso dei dipinti che hanno di fronte**, comunicare loro un senso di venerazione e di rispetto per le opere d'arte e per le meraviglie del mondo.

Per favorire l'approccio dei giovani al complesso mondo figurativo di Piero della Francesca il progetto propone un taglio interdisciplinare e si avvale di modalità di comunicazione nuove che prevedono l'attivazione di **laboratori interattivi** in cui i ragazzi sono protagonisti del percorso conoscitivo che intraprendono.

Nella **primavera del 2002** è stata condotta la sperimentazione dell'atelier ***Dal silenzio alle voci***, che ha coinvolto la classe IV B della Scuola Elementare Pio Borri e la II A della Scuola Media IV Novembre.

Con il nuovo anno scolastico 2003-2004 il progetto entra a regime e sabato 11 ottobre 2003 si è inaugurato l'atelier di teatralizzazione
Intervista impossibile a Giovanni Bacci, committente di Piero della Francesca.

Nell'arco dell'anno scolastico il progetto **A scuola con Piero** vedrà coinvolti circa **750** bambini e ragazzi delle scuole **elementari e medie** del Comune di Arezzo: 13 classi parteciperanno all'atelier *Dal silenzio alle voci* e 20 classi all'atelier *Intervista impossibile a Giovanni Bacci*.

A partire da **Sabato 15 novembre** è possibile visitare gli affreschi di Piero della Francesca nel coro della Basilica di San Francesco ad Arezzo con una guida d'eccezione: Giovanni Bacci, committente di Piero della Francesca, impersonato da un animatore-attore in costume rinascimentale che conduce una visita teatralizzata. In una sorta di "Intervista impossibile" a Giovanni Bacci si possono scoprire in modo inconsueto e affascinante significati e retroscena dei dipinti di Piero della Francesca raffiguranti la Leggenda della Vera Croce. L'iniziativa si inserisce nell'ambito del progetto "A scuola con Piero" promosso dal Comune di Arezzo - Assessorato alle politiche sociali e ai servizi scolastici – realizzato dal FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano), Delegazione di Arezzo.

La visita teatralizzata è pensata per un pubblico misto di adulti e ragazzi a partire dagli otto anni di età. **La visita dura un'ora**: il primo appuntamento è alle **ore 15.00**, il secondo alle **ore 16.00**.

L'ingresso al coro di San Francesco e l'animazione sono gratuiti, offerti dall'Assessorato alle Politiche Sociali in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni A.P.P.S.A.D. di Arezzo.

L'evento viene ripetuto negli stessi termini **Sabato 20 dicembre** e **Sabato 3 Gennaio**.

Per partecipare occorre prenotare telefonando al numero **0575.377263**, dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.00 o al numero **0575. 902246** .

GLI ATELIER

DAL SILENZIO ALLE VOCI - è l'atelier che valorizza la dimensione della narrazione al fine di creare un nuovo legame, anche di carattere emotivo, tra i ragazzi e i dipinti di Piero della Francesca. Dall'osservazione del ciclo affrescato, alla creazione del sottofondo sonoro delle singole scene, al racconto, questo laboratorio consente di partecipare alla vita delle storie dipinte.

INTERVISTA IMPOSSIBILE A GIOVANNI BACCI - è un atelier di teatralizzazione in cui bambini e ragazzi incontrano il committente degli affreschi di Piero della Francesca raffiguranti le *Storie della Vera Croce*, Giovanni Bacci, impersonato da un giovane animatore/attore in costume e, in una sorta di intervista impossibile, possono scoprire significati e retroscena legati all'esecuzione dei dipinti.

NELLA BOTTEGA DI PIERO - questo atelier , ancora da attivare , proporrà un approccio alla complessa realtà culturale e sociale delle botteghe artistiche del Rinascimento, con l'intento di far comprendere ai ragazzi la complessità dell'opera d'arte a partire dalla sua materialità attraverso un grande gioco di ruolo ed esperienze pratiche.

COORDINAMENTO

Mara Pepi – Comune di Arezzo, Assessorato Sistema Servizi scolastici ed educativi

Lucia Cheli –Comune di Arezzo Assessorato Sistema Servizi scolastici ed educativi

Lora Rossi Martini – capo delegazione FAI di Arezzo

Anna Marzocchi Goti – delegata FAI di Arezzo, responsabile per la scuola.

IDEAZIONE

Ersilia Agnolucci, Cristina Bucci, Anna Marzocchi Goti

COSTUMI

Velia Tonnichchi