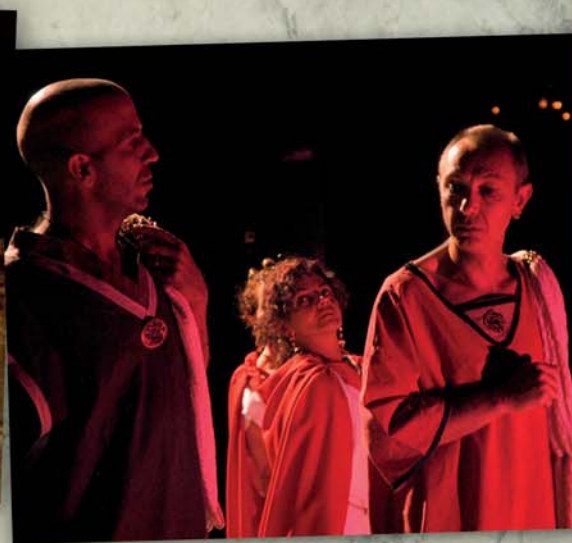


Domenica 3 luglio ore 21:00 - Arena



ASSOCIAZIONE CULTURALE
S.P.Q.R.

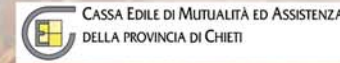
www.ludusmagnus.info

Il progetto propone l'avvio di un percorso di ricerca e di approfondimento su aspetti peculiari della storia dell'antica Teate, del suo ruolo nei rapporti con gli altri popoli italici e con Roma.

L'intento è di contribuire nel corso degli anni all'accrescimento di importanti stimoli divulgativi capaci di richiamare il più ampio interesse, contemperando la rigorosità scientifica della ricerca e l'attrazione turistico-culturale degli attinenti intrattenimenti che la proposta potrà sviluppare nei molteplici ambiti di richiamo.

info 338.7593706 - 340.4757869
<http://teatemarrucinorum.blogspot.com/>
teate.marrucinorum@gmail.com

Con il contributo di



Compartecipazioni e patrocinii



COMUNE di CHIETI



FACOLTÀ DI LETTERE
E FILOSOFIA



PRESIDENZA
DEL CONSIGLIO REGIONALE



Associazioni promotrici



Delegazione CHIETI



"Noi del G. B. Vico"
CHIETI



Da Grande
Voglio Crescere
CHIETI

ALLA RICERCA DELLA NOSTRA STORIA

**La famiglia che
fece grande Teate:
Asinio Herio,
Asinio Pollione,
Asinio Gallo**

1 - 2 - 3 luglio 2011
Parco Archeologico
la Civitella - Chieti

ingresso libero

Venerdì 1° luglio ore 16:45 - Auditorium Cianfarani

Saluto del Sindaco di Chieti **Umberto Di Primio**

e delle altre autorità presenti

Introduzione

Stefano Trinchese

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "G. d'Annunzio" Chieti- Pescara

Presentazione del Progetto

Paolo Ciammaichella Capo Delegazione FAI Chieti

Convegno di studi:

**“La famiglia che fece grande Teate:
Asinio Herio, Asinio Pollione, Asinio Gallo”**

Presiede **Riccardo Scarcia**

Professore Emerito di Lingua e letteratura latina nell'Università di Roma "Tor Vergata"

Giulio Firpo “Asinio Pollione: politico e storiografo”

Professore ordinario di Storia Romana dell'Università "G. d'Annunzio" Chieti- Pescara

Marco Buonocore “Gli Asinii di Teate Marrucinarum: fra storia ed epigrafia”

Scriptor Latinus e Direttore Sezione Archivi della Biblioteca Apostolica Vaticana

Sandra Lapenna “La Teate degli Asinii”

Archeologa-Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Abruzzo

Riccardo Scarcia “Pollione in Gran Bretagna”

Sabato 2 luglio ore 18:00 - Sala Frontoni

Saluti di

Massimo Lucà Dazio

Presidente Regionale del FAI

Giampiero Perrotti

Presidente dell'Associazione “Noi del G. B. Vico”

Presentazione del libro

“La vie et l'oeuvre d'Asinius Pollion”

di Jules André

nella traduzione del giornalista e scrittore

Mario D'Alessandro

“La vita e l'opera di Asinio Pollione”

**Annuncio della istituzione
di una borsa di studio
per la migliore tesi di Laurea
sul periodo storico della Gens Asinia**

Tito Codagnone

Presidente Cassa di Risparmio della Provincia di Chieti SpA

Conduce

Marco Presutti

Dottore di ricerca in Storia antica

L'immagine di fondo riproduce il sipario storico
del Teatro Marrucino di Chieti: “Trionfo di Caio Asinio Pollione”
dipinto da Giovanni Ponticelli nel 1876.

Domenica 3 luglio ore 21:00 - Arena

Spettacolo teatrale

“Voci di Pietre” di Patrizio Domenicucci

Regia di **Carmela Caiani**

Laboratorio teatrale dell'Associazione Culturale **Da Grande Voglio Crescere**

L'opera, scritta da Patrizio Domenicucci, nasce da un amoroso studio delle epigrafi rinvenute negli scavi archeologici di alcuni siti in Abruzzo. Per una volontà superiore e per il desiderio tutto umano di una archeologa rivivono sulla scena i personaggi di cui, paradossalmente, proprio il segno terreno del trapasso ha permesso di ricostruirne la vita rendendola eterna. Ed in questo paradosso il fato ha scelto a piene mani senza fare la conta di cariche e grandezze serbandone non solo la memoria di grandi personaggi, Asinio Pollione, Erennio Capitone, Catullo, ma persino dell'amore tra due schiavi che ancora commuove.

Rievocazione storica

“Lotta di gladiatori. PANEM ET CIRCENSES”

Associazione Culturale **S.P.Q.R. di Roma**

L'Associazione Culturale “S.P.Q.R.” nasce dal desiderio di un gruppo di amici ricercatori universitari di ripercorrere insieme parte della storia di quella che forse è stata la più grande e fiorente civiltà di tutti i tempi. “S.P.Q.R.” da sempre è in prima linea nella valorizzazione del patrimonio storico, artistico e archeologico italiano, collabora con le maggiori emittenti che realizzano documentari storici su Roma (come Ulisse di Alberto Angela, The History Channel e The National Geographic Channel), è membro del CERS – ITALIA (Consorzio Europeo Rievocazioni Storiche), collabora con il FAI nell'allestimento di ricostruzioni storiche presso siti archeologici.