

FAI Fondo
Ambiente
ItalianoDelegazione
di **Roma**

VILLA FOGAZZARO
*La luce del FAI sulla "Mal" Ombra
del Mondo Antico*



dal 25 al 29 maggio 2012

a cura di **Alessandro Viscogliosi**

Viaggio alla scoperta di due laghi "accomunati" dalla presenza di due magnifiche ville di proprietà del FAI: Villa Fogazzaro sul Lago di Lugano e Villa del Balbianello sul lago di Como. La base del nostro viaggio sarà Milano, dove visiteremo Villa Necchi Campiglio, splendida proprietà del FAI, gioiello razionalista nel cuore di Milano. Saremo ospiti di Giulia Maria Crespi. Proseguiremo con le suggestioni di Villa Panza di Biumo e Villa della Porta Bozzolo.

BOZZA DI PROGRAMMA:

1. giorno (ven. 25 maggio): ROMA – MILANO

Alle ore 08.45 incontro con il Prof. Viscogliosi alla Stazione Termini presso il binario del treno Eurostar ES 9518 "Frecciarossa" per Milano delle ore 09.15. Arrivo a Milano centrale alle ore 12.40 e trasferimento a **Villa Necchi Campiglio** per il *pranzo*. Al termine visita della villa costruita tra il 1932 e il 1935 dall'architetto milanese Piero Portaluppi giunta a noi perfettamente intatta, sia nell'ampio giardino esterno corredato da tennis e piscina, sia nella ricca infilata di sale interne. Architettura, arti decorative, arredi e collezioni restituiscono, nel loro armonioso insieme, l'elevato standard di vita dei proprietari, esponenti dell'alta borghesia industriale lombarda. Nello stesso tempo il fervore delle quotidiane attività domestiche è adeguatamente testimoniato dalla sequenza delle sale di servizio, office, cucine e bagni, ancora dotati degli impianti tecnici originari. Due

importanti donazioni arricchiscono inoltre la visita: la raccolta di opere d'arte del primo novecento di Claudia Gian Ferrari e la raccolta di dipinti e arti decorative del XVIII secolo di Alighiero De' Micheli. Al termine visita della **Casa della Presidente onoraria Giulia Maria Crespi** che stupirà per le collezioni di notevole pregio e bellezza. *Rientro in albergo, cena libera e pernottamento.*

2. giorno (sab. 26 maggio): VILLA FOGAZZARO E LAGO DI LUGANO

Prima colazione in albergo. Escursione di un'intera giornata che ci porterà a scoprire **Villa Fogazzaro Roi**, ultima acquisizione del FAI. Affacciata sulla sponda italiana del Lago di Lugano, la Villa rappresenta quel luogo di pace e ispirazione in cui Antonio Fogazzaro trascorse lunghi periodi della sua vita. Gli ambienti rievocano ancora le descrizioni di *Piccolo Mondo Antico*: è in queste stanze, tra le montagne della Valsolda, che si muovono e vivono i personaggi del suo romanzo. La dimora mostra tratti tipicamente ottocenteschi, sia nello stile complessivo che nelle ridotte proporzioni degli ambienti. Le piccole dimensioni delle sale sono probabilmente dovute anche alla posizione dell'edificio, costruito a ridosso del pendio verso il lago. Sopravvivono inoltre, pur fortemente restaurati, i motivi decorativi ad affresco di due ambienti: la Loggia e il Salone, che presenta motivi a medaglioni e girali vegetali ascrivibili ai primi decenni del XIX secolo. L'allestimento visibile oggi è frutto dell'intervento raffinato e meticoloso del pronipote di Fogazzaro, Giuseppe Roi, che ha affiancato al nucleo di oggetti originali, mobili e manufatti provenienti da altre dimore fogazzariane e di famiglia, integrando le collezioni esistenti con nuovi pezzi reperiti sul mercato. *Pranzo* e nel pomeriggio visita di **Lugano** e giro in barca del lago. *Rientro a Milano, cena libera e pernottamento.*

3 giorno (dom. 27 maggio): VILLA BALBIANELLO e COMO

Prima colazione e partenza per Lenno sul Lago di Como per la visita della **Villa del Balbianello**. Edificata per volontà del cardinale Angelo Maria Durini alla fine del XVIII secolo, la Villa sorge sull'estremità di un promontorio a picco sul lago di Como, quasi di fronte a Bellagio. Oggi si presenta nella veste conferitagli dall'ultimo proprietario, l'esploratore Guido Monzino, con una ricca collezione d'arte cinese, africana e precolombiana, preziosi mobili del Settecento inglese e francese e il piccolo museo che raccoglie documenti e cimeli sulle sue spedizioni. Ma il vero capolavoro è il panoramico giardino a terrazze, dominato dall'elegante loggia a tre arcate che svetta sul punto più alto del promontorio. (la visita si effettuerà con motoscafo che dal porticciolo di Lenno ci porterà in dieci minuti all'ingresso della Villa). *Pranzo* e pomeriggio visita di **Como**, elegante e luminosa città con la sua bella piazza affacciata sul Lago, la sua cattedrale ricca di opere d'arte, le costruzioni civili e religiose realizzate in pietra locale, i resti di età romana che convivono con le innovative architetture razionaliste e le eleganti e raffinate vie del centro. Passeggiata nel centro storico e rientro a Milano, *cena libera e pernottamento.*

4 giorno (lun. 28 maggio): VILLA PANZA e VILLA DELLA PORTA BOZZOLO

Prima colazione e partenza per Varese per la visita di **Villa Panza**. Circondata da un magnifico giardino all'italiana, Villa Menafoglio Litta Panza di Biumo è stata costruita alla metà del XVIII secolo per volontà del marchese Paolo Antonio Menafoglio e ampliata in epoca neoclassica dall'architetto Luigi Canonica, su incarico del duca Pompeo Litta Visconti Arese. La villa è celebre nel mondo per la collezione d'arte contemporanea che Giuseppe Panza di Biumo vi ha raccolto a partire dagli anni '50. Nei saloni e nelle grandi scuderie, sono oggi esposte oltre cento opere di artisti contemporanei, oltre a ricchi arredi del periodo che va dal XVI al XIX secolo e ad un'importante raccolta di arte africana e precolombiana. Visita e proseguimento per Casalzuigno per la visita della **Villa della Porta Bozzolo**. Sorta nel Cinquecento come villa di campagna, divenne poi nobile dimora di rappresentanza e fu arricchita, nella prima metà del XVIII secolo, da un imponente giardino all'italiana, tra le più maestose e armoniche creazioni di architettura verde oggi superstiti in Italia. Gli ambienti interni conservano uno dei cicli decorativi più sofisticati e unitari del Settecento lombardo, attribuibile prevalentemente alla bottega del varesino Magatti. Il corpo della villa è affiancato da interessanti rustici, fra i quali stalle, scuderie, cantine, granai ed un monumentale torchio. Rientro a Milano. *Pranzo in corso di escursione, cena libera e pernottamento.*

5 giorno (mar. 29 maggio):MILANO - ROMA

Prima colazione e mattina dedicata alla scoperta del Museo del Novecento, di recente apertura il museo, presso il Palazzo dell'Arengario, mostra al pubblico circa quattrocento opere selezionate tra le quasi quattromila dedicate all'arte italiana del XX secolo proprietà delle Civiche Raccolte d'Arte milanesi. Al termine delle visita tempo a disposizione. *Pranzo libero* e nel primo pomeriggio trasferimento alla stazione centrale per il treno Eurostar nr. 9643 delle ore 16.00. Arrivo a Roma previsto per le ore 19.00.

NB: L'ordine cronologico delle visite potrà essere modificato anche all'ultimo momento se le circostanze lo rendessero necessario, pur mantenendo inalterati i contenuti del programma. Il Prof. Viscogliosi si riserva inoltre la possibilità di apportare piccole modifiche al programma, qualora lo ritenesse opportuno

Organizzazione tecnica I.ot Srl.

Ideazione e promozione: Delegazione FAI di Roma

Trieste, 18 gennaio 2012