



***Mercoledì 1 luglio***

**Francesco Piemontesi, pianoforte**

Nato a Locarno nel 1983, Francesco comincia a suonare il pianoforte all'età di quattro anni. Dopo studi con Nora Doallo, si trasferisce ad Hannover, dove prosegue la sua formazione alla Hochschule für Musik und Theater con Arie Vardi, ricevendo nel contempo preziosi consigli da parte di Alexis Weissenberg, Mitsuko Uchida e Cécile Ousset. Francesco ha ricevuto importanti premi e riconoscimenti, tra cui al Concorso Clara Haskil di Vevey ed al Reine Elisabeth di Bruxelles, così come il Gawon Award, assegnatoli nel gennaio 2008 dalla Gawon International Music Society di Seoul. Ha tenuto concerti in Europa, Stati Uniti ed in Asia, partecipando al Progetto Martha Argerich, ai Festival di Ludwigsburg, della Rheingau, della Ruhr e della Roque d'Anthéron. Si è esibito inoltre alla Filarmonia di Berlino, al Carnegie Hall di New York, al Musikverein di Vienna, alla Tonhalle di Zurigo ed alla Filarmonia di Monaco di Baviera. Come solista ha collaborato con l'Israel Philharmonic Orchestra, la Deutsche Radiophilharmonie, l'Orchestra Nazionale Belga, la Royal Flemish Philharmonic, con i Tonkünstler di Vienna, i London Mozart Players, il Musikkollegium di Winterthur, le orchestre da camera di Zurigo e di Losanna e con l'Orchestra della Svizzera Italiana, producendosi con direttori quali Lawrence Foster, Mikhail Pletnev, Dimitrij Kitajenko, Christoph Poppen e Bruno Weil. Oltre a ciò, svolge pure un'intensa attività cameristica accanto a musicisti quali Yuri Bashmet, Heinrich Schiff, Maria Kliegel, Anne Queffélec, il quartetto Ebène e i musicisti dei Berliner Philharmoniker. Prossimi i suoi debutti con l'Orchestra Sinfonica di Praga, l'Orchestra Filarmonica di Montecarlo, l'Orchestra Filarmonica di Osaka e l'Orchestra da camera di Vienna, sotto la guida di Jiri Kout e Vassily Petrenko ed Eiji Oue. Suonerà inoltre alla Suntory Hall di Tokyo e parteciperà al Festival di Marlboro. Francesco ha inciso per EMI Classics.

Un concerto impedibile anche perché Francesco per la prima volta si esibirà in Italia.

**Vincitore del Premio Borletti Buitoni 2009.**