

## Scuole Secondarie di 1°Grado dei Comuni della Provincia di Macerata

A.S. 2009 – 2010



Delegazione Macerata

### Fili di PAGLIA

...alla scoperta di un materiale povero dai mille usi innovativi e sostenibili.

- **ELEMENTI DESCRITTIVI GENERALI :**

**Titolo del progetto:** Fili di PAGLIA !...alla scoperta di un materiale povero dai mille usi innovativi e sostenibili.

**Tipo di progetto:** Didattico integrativo del curriculum in orario scolastico ed/o extrascolastico.

**Presentazione:**

Noi occidentali consideriamo "alternativi" quegli edifici costruiti con materiali naturali quali la terra, la paglia, il legno, il bambù ecc., dimenticando che la maggioranza della popolazione mondiale vive da sempre in case costruite con tali materiali.

Partendo dalla conoscenza di questo materiale povero, il percorso didattico si snoda attraverso molteplici temi collegati alla paglia:

**La Storia:** Le prime case di paglia furono costruite alla fine del 1800 e molte di queste sono tuttora abitate. Ogni anno vengono costruite migliaia di case in balle di paglia in tutto il mondo. Le tecniche si sono modificate nel tempo e adattate di volta in volta alle diverse esigenze. La estrema flessibilità della paglia come materiale da costruzione inoltre permette anche a persone inesperte di partecipare alla costruzione della propria casa.

**La Sostenibilità:** La paglia è un sottoprodotto della produzione di cereali. Si forma grazie al processo di fotosintesi. Usare la paglia significa ridurre il forte impatto ambientale provocato dagli altri materiali usati in edilizia

**La Molteplicità di utilizzo:** La paglia schiarita viene intrecciata ed utilizzata per la fabbricazione di cappelli e borse, nell'arredamento si impiega soprattutto per l'imbottitura delle sedie (impagliate), in passato veniva utilizzata per la costruzione di corde e per l'imbottitura dei materassi (paglicci o pagliericci) come alternativa alla lana. In edilizia la troviamo già anticamente mescolata con argilla o terra per la fabbricazione di mattoni di paglia.

Parte del percorso didattico sarà finalizzato a far conoscere la paglia come materiale “alternativo” da costruzione che presenta caratteristiche interessanti e numerosi vantaggi:

- **Alto potere isolante:** Le caratteristiche della paglia fanno sì che questa abbia un potere isolante tre volte maggiore dei materiali attualmente utilizzati in edilizia.
- **Basso rischio di incendio:** Il muro in balle di paglia intonacato in calce e argilla, resiste alla temperatura di 1010 °C per tre ore prima di prendere fuoco.
- **Basso costo:** La paglia è reperibile in tutto il mondo, in quanto è il sottoprodotto della produzione dei cereali, ovunque è prodotta in eccesso in particolar modo la tradizione agricola marchigiana
- **Basso impatto ecologico.**

### **Destinatari:**

Alunni delle classi I, II, e III della scuola secondaria di 1° grado, il progetto è ideato per coinvolgere due classi.

### **Obiettivi pedagogici:**

Creare consapevolezza e capacità critica indirizzando gli alunni verso scelte e comportamenti sostenibili.

Integrare il processo di educazione e formazione con esperienze ed attività tali da accrescere il livello del “ sapere, saper fare, saper essere e saper vivere”.

Sviluppare la capacità di osservazione, la creatività e l’immaginazione.

### **Finalità:**

Far conoscere la paglia come una possibilità ecologica per costruire in modo sostenibile.

Incuriosire e avvicinare il mondo dei ragazzi alle tematiche della sostenibilità ambientale, coinvolgendoli in diverse attività e momenti di scambio qualificanti.

Sviluppare la capacità di fare collegamenti interdisciplinari.

### **Percorso didattico:**

Il progetto si sviluppa in 6 incontri per un totale di 10 ore così distribuite:

#### **1. Incontro Introduttivo:**

la paglia: cosa è, come viene impiegata, il ciclo produttivo, la paglia e le forme d’arte:

arte,architettura e paesaggio.

n.1 ora ( 2 classi in contemporanea )

**2. Storia delle costruzioni di paglia, dalle prime strutture in balle di paglia alla loro diffusione nel mondo e nelle diverse civiltà.**

n.1 ora ( 2 classi in contemporanea )

**3. Paglia in edilizia, diversi impieghi ed esempi di realizzazioni.**

4. La casa di paglia. n.1 ora ( 2 classi in contemporanea )  
n.1 ora ( 2 classi in contemporanea )
5. Visita guidata ad un'Azienda Agricola di Cingoli (MC) che ha impiegato la paglia come materiale da costruzione per realizzare alcuni dei manufatti che fanno parte del complesso. ( ristorante e fattoria didattica ) n.4 ore ( 2 classi in contemporanea )
6. Il progetto si concluderà con un laboratorio creativo che vedrà protagonisti i ragazzi nella realizzazione di "sculture di paglia" e moduli abitativi. n.2 ore ( per ogni singola classe )

#### **Attività:**

- Seminari, lezioni frontali e dialogate, lezioni frontali interattive con proiettore/lucidi e schede di lavoro. Lavoro da svolgere in classe con l'aiuto dei docenti;
- Visita guidata all'Azienda Agricola di Cingoli;
- Laboratorio creativo.

**Referenti:** insegnanti/docenti di Arte e Immagine, Tecnologia e Storia.

**Docenti – Esperti esterni :** (senza costi per la scuola)

**Spazi, mezzi e strumenti necessari alla realizzazione del progetto:** in possesso della scuola (da prenotare e reperire senza spese) aule laboratoriali, pc, stampante, fotocopiatrice, macchina fotografica digitale, proiettore.

**Tempi:** Gennaio – Aprile TOT. 6 incontri

#### **Risultati attesi:**

Adottare uno stile di vita più attento e rispettoso nei confronti dell'ambiente;

Accrescere i livelli di sensibilizzazione, partecipazione e coinvolgimento degli alunni alle necessità generate dai cambiamenti degli stili di vita e di consumo attraverso la diffusione di buone pratiche e modelli di vita volti alla sostenibilità;

Interpretare in modo creativo il materiale paglia, proponendo un'alternativa al consumo/abuso di materiali innovativi e tecnologici che ha portato ad una eccessiva produzione di scarti.

- **VALUTAZIONE :**

#### **Scheda di Valutazione Finale:**

I docenti coinvolti/referenti dovranno esprimersi in merito all'adeguatezza del progetto mettendo in evidenza in apposita scheda di valutazione finale i punti di forza, le criticità e le ipotesi di sviluppo.

- **COLLABORAZIONE :**

**Organizzazione :** FAI scuola - FONDO AMBIENTE ITALIANO, Delegazione Fai Macerata.

**Finanziamenti:**

Il progetto trova adesioni e finanziamenti da parte di tutte le forze operanti sul territorio direttamente interessate al tema ambientale. Oltre alle Amministrazioni dei Comuni della Provincia di Macerata e allo stesso Ente Provincia l'iniziativa vuole rivolgersi anche ad Associazioni di varie categorie (artigiani, industriali) e alle pro-loco dei Comuni con lo scopo di promuoverne la realizzazione.

**Opportunità per l'istituzione scolastica che aderisce al progetto:**



Alle classi coinvolte nella realizzazione del progetto è **richiesta l'Adesione Scuola** per diventare *Classe amica FAI*, versando la quota di € 38 su CCP n. 11711207 intestato a FAI, Fondo Ambiente Italiano (v. <http://www.faiscuola.it/>)