

<<**IL FAI APRE LE PORTE, APRE LA MENTE**>>

**PROGETTO DELLA DELEGAZIONE FAI DI BRESCIA
PER LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO
a. s. 2011/12**

FAI PIU' BELLA LA VALLE CHE AMI

La Delegazione FAI di Brescia promuove nelle scuole primarie e secondarie di I grado della Valle Sabbia il progetto “*FAI più bella la Valle che ami*”, collegato ai 2 Concorsi nazionali banditi dal FAI: il primo “**Io Museo, e tu?**” prevede che le scuole, in rete fra loro, allestiscano e presentino il più grande museo diffuso d’Italia (studio del bene locale scelto, allestimento di una mostra per la sua conoscenza e valorizzazione, comunicazione al pubblico), mentre il secondo “**Viva la Terra! FAI anche tu, fai la differenza**” invita le classi a individuare una serie di azioni ecologiche e a realizzare “un’impresa di classe” (eco-plan) di rispetto e risparmio ambientale. (*per maggiori informazioni consultare il sito www.faiscuola.it*)

Per entrambi i concorsi sono previsti materiali di supporto per studenti e per insegnanti inviati dalla sede centrale del FAI (fra questi un “*manuale per il docente*”, vera guida didattica con attività e con schede di lavoro utili per svolgere il percorso, e con precise indicazioni su come realizzare e inviare l’elaborato finale; sul sito sarà attivo un *forum* per rispondere alle domande e fornire al docente e alla classe ulteriori approfondimenti); la Delegazione di Brescia, in collaborazione con gli Enti patrocinatori del Progetto, aiuterà le classi partecipanti con adeguate azioni di supporto culturale ed organizzativo, concordate con i docenti, e farà conoscere all’esterno dell’istituto scolastico i risultati del lavoro didattico .

Obiettivi e finalità

Finalità: i giovani:

- si interessano sensibilmente dei grandi temi della salvaguardia e della valorizzazione del patrimonio artistico italiani
- sono stimolati alla conoscenza, alla familiarità e all'amore per il Bello nell'arte e nella natura e attribuiscono un senso a questa esperienza
- manifestano in ambiente extra scolastico la competenza maturata, con il valore aggiunto dell'entusiasmo che essi sanno trasmettere quando sono protagonisti.

Obiettivi statutari: i giovani, veri protagonisti del percorso,

- scoprono, amano e rispettano il paesaggio della Valle in cui vivono (*“si ama ciò che si conosce, si conosce ciò che si ama”*)
- lo intendono come un sistema in cui l'equilibrio fra i singoli elementi determina la qualità dell'ambiente e della vita (*“è bello il luogo in cui si vive bene”*)
- intervengono attivamente e avanzano proposte concrete per la sostenibilità del suo futuro (*“FAI più bella la Valle che ami”*).

Strategie e metodi

Nei rapporti con i docenti e gli alunni la Delegazione:

- si pone come committenza esterna, agenzia formativa non formale che propone un progetto molto flessibile
- richiede ai docenti che vengano condivise le finalità (*utilizzando conoscenze ed abilità apprese, il ragazzo matura le competenze indicate negli obiettivi statutari*)
- richiede che gli studenti realizzino dei compiti concreti (*mostra sul bene scelto o eco-plan di rispetto e risparmio ambientale*)
- garantisce la divulgazione, all'esterno dell'istituto, dei risultati raggiunti, e il prosieguo nel tempo
- offre interventi di alta professionalità e supporti culturali concordati su richiesta dei docenti in base alle necessità della classe e del percorso formativo avviato.

Attività, tempi e fasi di lavoro

1- Pianificazione del progetto. giugno-luglio 2011.

2- Promozione del progetto. Settembre-ottobre 2011. Contatti diretti e indiretti gestiti dalla Delegazione, dal C.S.A. di Brescia-Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia, dalla stampa locale, dagli enti istituzionali della Valle Sabbia.

Le classi che intendono iscriversi devono compilare l'apposito modulo di adesione scaricabile dal sito www.faiscuola.it; informeranno la Delegazione di Brescia inviando anche via mail la scheda qui allegata.

Per le classi che si iscrivono: invio dalla sede centrale della Fondazione FAI di un kit didattico multimediale con guida per l'insegnante, percorsi didattici interattivi, schede di attività e di lavoro per svolgere il percorso, ecc.

Alle classi che aderiscono al progetto viene richiesto di sottoscrivere ***L'Adesione Scuola al FAI¹*** come testimonianza di condivisione degli ideali e dell'opera della Fondazione.

3- Svolgimento del progetto. Novembre 2011-febbraio 2012. Il percorso didattico viene gestito autonomamente dagli istituti scolastici che aderiscono; la Delegazione, in collaborazione con gli Enti locali che hanno patrocinato il progetto: assicura l'assistenza culturale; offre visite guidate e laboratori gratuiti al bene; organizza altri incontri specifici concordati con le scuole, anche su loro richiesta.

Fasi di lavoro:

- La classe che si iscrive al Concorso **“Io Museo, e tu?”** sceglie un aspetto del proprio territorio, all'interno delle seguenti categorie, che corrispondono alle diverse sezioni del “museo virtuale” che sarà allestito sul sito nazionale del FAI: ***1-Feste, musiche, danze, racconti. 2-Abitare, lavorare, spostarsi. 3-Paesaggi e natura. 4-Fatto a mano. 5- C'era una volta.... 6-Belli da vedere.*** Dopo aver conosciuto a fondo e studiato il tema, il bene scelto, la classe lo presenta in una mostra. Allestisce un catalogo della mostra che contenga anche la documentazione delle iniziative di comunicazione rivolte al pubblico (comunicato stampa, volantino per le famiglie, sintesi del lavoro da distribuire durante la Giornata FAI di Primavera), e lo invia alla Segreteria FAI del Concorso. Elabora e spedisce anche una semplice immagine, sintesi del progetto, che entrerà nel museo virtuale allestito on line dal FAI. Le classi che lo desiderano possono essere gemellate con un'altra classe italiana. *(Informazioni dettagliate verranno inviate al docente, dopo l'iscrizione al Concorso, dal FAI).*

- La classe che si iscrive al progetto **“ Viva la Terra! FAI anche tu, fai la differenza”** deve realizzare “un'impresa di classe” (eco-plan) di rispetto e risparmio ambientale, manifestare il proprio senso di responsabilità e mostrare come anche piccoli gesti individuali si riflettono sulla vita nel suo complesso. Supportata dal Kit inviato dal FAI , la classe concretizza il proprio impegno “ecologico” e traduce le conoscenze apprese e le buone pratiche individuali in risultati tangibili per la collettività e per il territorio, raggiungibili solo impegnandosi in gruppo. Stende quindi un mini progetto di salvaguardia ambientale con l'impegno che gli studenti intendono assumersi. Bastano poche righe, un disegno, un'immagine che illustrino

¹ **L'Adesione Scuola** offre all'insegnante e alla sua classe/gruppo di lavoro una serie di **vantaggi e opportunità**. Scopriili su www.faiscuola.it. La quota di adesione, valida fino al 31 agosto 2012, è di 38 euro.

l'impegno semplice ma concreto, importante ma a misura di bambino, piccolo ma capace di "fare la differenza".

4- Mostra dei lavori degli studenti: 24 e 25 marzo Giornata FAI di Primavera 2012: prima dell'invio dei lavori alla Segreteria del Concorso, la Delegazione FAI di Brescia curerà l'esposizione in una mostra dei lavori realizzati dagli studenti per:

- promuovere buoni comportamenti nei confronti dell'ambiente,
- mostrare l'amore o l'orgoglio per la propria Valle,
- riqualificare l'ambiente, per migliorare il decoro e la vivibilità del luogo.

5- Premiazioni dei lavori meritevoli organizzate dalla Delegazione FAI di Brescia e dagli Enti che hanno collaborato al Progetto: giugno 2012



Delegazione di Brescia

Via Musei 34, 25121 Brescia

Tel e Fax 030/3755030

Martedì 10-12,30 giovedì 10-12,30/16-18

e-mail: delegazionefai.brescia@fondoambiente.it

Fai più bella la Valle che ami

SCHEMA DI ADESIONE AL PROGETTO della Delegazione
da inviare entro il 15 dicembre 2011
alla e-mail o al fax o all'indirizzo sopra riportati

Scuola: primaria/secondaria di I grado

Nome della scuola

Indirizzo: via.....n°.....città:.....cap:.....

Tel. Fax.

E-mail

Progetto nazionale FAI al quale la classe si è iscritta:

- Io Museo, e tu?* Nella categoria.....
 Viva la Terra!

Gruppo-classe o Laboratorio:.....;
numero alunni partecipanti

Docente di riferimento

Nome/cognome:

Tel. e-mail