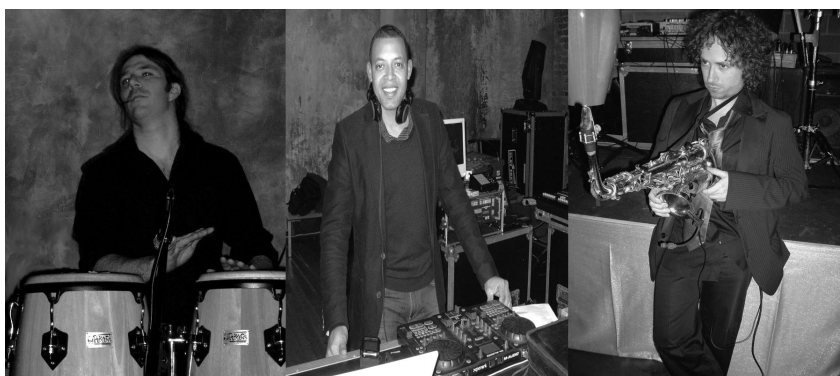




**PROGRAMMA
21 LUGLIO 2010**



Esibizione del gruppo **PUNANI PROJECT** **Feat. Joel Sarmento**, composto da *Paolo Soffientini* (Percussioni), *Paolo Profeti* (Sax Alto) e *Joel Sarmento* (Dj).

Formatosi sul finire del 2007 a Milano, Punani Project è un duo elettronico nato, inizialmente, dall'incontro tra Riccardo Pastorini e Paolo Soffientini.

Dopo una decina d'anni passata sui palchi di tutta Italia in chiave rock, è la condivisa passione per il night clubbing e per la musica dance, minimal-house, jazz, funk, trip-hop e big-beat a spingere i due a riporre gli strumenti veri e propri e ad intraprendere un percorso elettronico dove le percussioni e i synth sono il tramite tra la musica "suonata" e il dance-floor.

Affiancati dal vivo dall'eccentrico sassofonista Paolo Profeti Punani Project trasforma aperitivi o qualunque evento in vere e proprie happy-hours in uno stile live nuovo, entusiastico e curato con arte per far sì che divertimento e bellezza musicale siano una cosa sola.

Curriculum musicisti:

Paolo Soffientini

Si dedica allo studio, per oltre sette anni, della batteria, oltre che della chitarra e del canto, perfezionandosi, successivamente, nell'approfondimento di quello delle percussioni.

Partecipa negli anni a vari progetti rock tra cui i Sux!, con Raffaella De Stefano, con i Dottor Livingstone e con i Grandi Animali Marini.

Paolo Profeti

Sassofonista, compositore, arrangiatore e didatta.

Diplomato presso la Scuola Civica di Jazz di Milano presieduta da Enrico Intra e Franco Cerri. Si specializza presso il CMDL di Parigi. Attualmente frequenta il Biennio Jazz presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Ha studiato con Giulio Visibelli, Mauro Negri, Orazio Maugeri, Jesse Davis, Tino Tracanna, Billy Harper e Daniele Comoglio.

Ha collaborato, tra gli altri, con il Time Percussion di Tony Arco, con La Civica Jazz Band di Enrico Intra, con il Contemporary Ensemble di Giovanni Falzone e con Alberto Tacchini.

Joel Sarmiento

Originario della Repubblica Dominicana vanta un' esperienza più che decennale come responsabile suono, luci e video nei più importanti villaggi di tutto il mondo. E' stato tecnico manutentore di apparecchi elettronici per la Radio del Centro Nazionale a Santo Domingo.

Nell'ambito musicale muove i suoi primi passi, agli inizi degli anni '90, nella house music e nell'hip hop, fino ad arrivare, negli anni più recenti, ad una conoscenza a 360° che va dalla musica commerciale fino alla latina, passando dalla bossa nova e dal jazz.

Negli ultimi 5 anni è il Dj resident nella struttura Ventaglio Caffè /Milano e Turquoise / Rimini.

Contatti:

www.myspace.com/punaniproject

